

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO KỲ THI TRUNG HỌC PHỔ THÔNG QUỐC GIA NĂM 2017

ĐỀ THI CHÍNH THỨC

**Bài thi: NGŨ VĂN
ĐÁP ÁN - THANG ĐIỂM**

(Đáp án - Thang điểm gồm có 02 trang)

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC HIỂU	3.0
	1	Chỉ ra được phương thức biểu đạt chính: nghị luận/ phương thức nghị luận.	0.5
	2	Theo tác giả, <i>thấu cảm</i> là khả năng nhìn thế giới bằng con mắt của người khác, đặt mình vào cuộc đời của họ; là sự hiểu biết thấu đáo, trọn vẹn một ai đó...	0.5
	3	Nhận xét được đó là những hành vi tưởng như bình thường nhưng có ý nghĩa trong đời sống; thể hiện sự thấu cảm, chia sẻ;...	1.0
	4	Nêu rõ quan điểm đồng tình hoặc không đồng tình; lí giải hợp lí, thuyết phục về mối quan hệ giữa lòng trắc ẩn và sự thấu cảm.	1.0
II		LÀM VĂN	7.0
	1	Trình bày suy nghĩ về ý nghĩa của sự thấu cảm trong cuộc sống	2.0
	<i>a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn</i>	Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng - phân - hợp, móc xích hoặc song hành.	0.25
	<i>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận</i>	Ý nghĩa của sự thấu cảm trong cuộc sống.	0.25
	<i>c. Triển khai vấn đề nghị luận</i>	Thí sinh lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp để triển khai vấn đề nghị luận theo nhiều cách nhưng cần làm rõ ý nghĩa của sự thấu cảm đối với cá nhân và xã hội. Có thể theo hướng sau: - Sự thấu cảm bồi đắp lòng nhân ái, giúp con người biết sống yêu thương, biết chia sẻ và có trách nhiệm. - Sự thấu cảm tạo nên mối quan hệ thân thiện giữa người với người, giúp cho xã hội tốt đẹp hơn.	1.0
	<i>d. Chính tả, dùng từ, đặt câu</i>	Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ nghĩa, ngữ pháp tiếng Việt.	0.25
	<i>e. Sáng tạo</i>	Có cách diễn đạt mới mẻ, thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận.	0.25
	2	Cảm nhận đoạn thơ và bình luận quan niệm về đất nước của Nguyễn Khoa Điềm	5.0
	<i>a. Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận</i>	Mở bài giới thiệu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề.	0.25
	<i>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận</i>	Cảm nhận đoạn thơ và bình luận quan niệm về đất nước.	0.5

	<i>c. Triển khai vấn đề nghị luận</i> Vận dụng tốt các thao tác lập luận; kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng.	
	* <i>Giới thiệu ngắn gọn về tác giả, tác phẩm, đoạn trích</i>	0.5
	* <i>Cảm nhận đoạn thơ</i> Thí sinh có thể cảm nhận theo nhiều cách nhưng cần đáp ứng các yêu cầu sau: - <i>Về nội dung</i> : Đoạn trích thể hiện cảm xúc, suy tư và là sự cắt nghĩa khái niệm đất nước của tác giả từ nhiều phương diện. + Địa lí: không gian đất nước rộng lớn, mênh mông mà gần gũi, thân quen; thiêng liêng mà bình dị; là nơi sinh tồn của bao thế hệ,... + Lịch sử: gắn với cội nguồn, sự tiếp nối của các thế hệ từ quá khứ đến hiện tại và tương lai, làm nên đất nước trường tồn,... + Văn hóa: gắn với những quan niệm, phong tục, tập quán,... kết tinh vẻ đẹp tâm hồn nhân dân. - <i>Về nghệ thuật</i> : Đoạn trích sử dụng hiệu quả, sáng tạo thể thơ tự do, chất liệu văn hóa và văn học dân gian; kết hợp hài hòa giữa chất trữ tình và chính luận; cách cắt nghĩa khái niệm <i>Đất Nước</i> theo lối chiết tự,...	2.0
	* <i>Bình luận quan niệm về đất nước</i> Thí sinh cần bình luận hợp lí, thuyết phục. Có thể theo hướng sau: - Nguyễn Khoa Điềm quan niệm đất nước là sự tổng hợp, thống nhất các phương diện lịch sử, địa lí và văn hóa trong mối liên hệ gắn bó với đời sống nhân dân. Điều đó góp phần thể hiện tư tưởng cốt lõi của đoạn trích <i>Đất Nước</i> - tư tưởng <i>Đất Nước của Nhân dân</i> . - Đây là quan niệm mới mẻ, sâu sắc, tiêu biểu cho quan niệm về đất nước trong văn học Cách mạng giai đoạn 1945 - 1975; góp phần thức tỉnh tinh thần dân tộc ở thế hệ trẻ đô thị vùng tạm chiếm miền Nam thời chống Mỹ; khơi gợi tình yêu, trách nhiệm với đất nước của tuổi trẻ ngày nay.	1.0
	<i>d. Chính tả, dùng từ, đặt câu</i> Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ nghĩa, ngữ pháp tiếng Việt.	0.25
	<i>e. Sáng tạo</i> Có cách diễn đạt mới mẻ, thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận.	0.5
TỔNG ĐIỂM: 10.0		

----- **Hết** -----